

SHREK, de musical

script & liedteksten: David Lindsay-Abaire * muziek: Jeanine Tesori
gebaseerd op de Dreamworks Animatie en het boek van William Steig

SHREK: Is dat zo? WRRRRRRRRRAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAARRRRRRGGGGHHHH!

WACHERS: AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAH!

De schreeuw van de WACHERS duurt langer dan de brul van SHREK. Even een rare stilte...

SHREK: Dit is het moment waarop jullie heel hard weg rennen.

De WACHER doen dit, schreeuwend en wel.

En laat ik jullie nooit meer zien!

SHREK pakt de kaart er weer bij. EZEL kijkt naar zijn nieuwe held.

EZEL: Mag ik wat zeggen? Heel even? Dat was echt *ge-wel-dig!* Man, ze struikelden allemaal over mekaar heen om zo snel mogelijk weg te komen. *Dat vind ik nou cool, gast.*

SHREK: Hartstikke mooi. Daar ben ik blij mee. Ga jij je grote ontsnapping nou maar even lekker met je vrienden vieren en niet met mij, oke?

EZEL: Ik heb geen vrienden...

SHREK: Wat een verrassing...

EZEL: Haha. Zeg...Ben jij verdwaald ofzo?

SHREK: Nee, ik probeer alleen de snelste route naar Duloc uit te vogelen.

EZEL: Duloc? Echt? Ik weet waar dat is! Ik kan je de weg wijzen. Ik lijkt een ezel maar stiekem ben ik een GPS met haar.

SHREK: Bedankt maar... bedankt. Ik red me alleen ook wel.

EZEL: Niemand redt het alleen! Niet als je eruit ziet zoals wij!

(EZEL krijgt door dat hij geen grip krijgt op SHREK.)

He! Je hebt ze toch gehoord? Dit hele sprookjesbos gaat naar de Filistijnen! Weg happy end! We moeten onze krachten bundelen! Want ik wil niet de cel in, echt niet!

SHREK: WWWRRRRRAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAARRRRRRGGGGHHHH!

EZEL: Zo. Dat was echt wel eng. En even heel eerlijk, als dat brullen ze niet wegjaagt dan doet je adem dat wel.

SHREK: Luister, Ezeltje. Luister goed. Kijk naar me. Wat ben ik?

EZEL: Wacht, ik weet het... ik weet het... Erg groen?

SHREK, de musical

script & liedteksten: David Lindsay-Abaire * muziek: Jeanine Tesori
gebaseerd op de Dreamworks Animatie en het boek van William Steig

SHREK: Nee! Ik ben een OGER! Je weet wel! Oger? Aaaaaargh! Pak je fakkel en je hooivork! Jaag hem de stad uit! Zo'n Oger? Zit je daar niet mee?

EZEL: Nope.

SHREK: Echt niet?

EZEL: Echt niet.

SHREK: Oh...?

DONKEY: Jongen, ik mag jou wel. Hoe heet je?

SHREK: Shrek.

EZEL: Shrek? Hmmm. En weet jij wat ik nou zo leuk vind aan jou, Shrek? Jij heb die 'het kan me niks schelen wat iemand van me vindt'-houding en dat mag ik wel. Respect, man! Shrek, jij bent wel oke.

SHREK: Nou, mooi dan. Dag, he?

MUZIEK #4: LAAT MIJ NIET GAAN

EZEL:

**Hey-hey-hey, ik kan je nog wat leren, man.
Jij weet niet hoe het is, wanneer geen mens je nog wil.
Oke misschien wel, maar daarom blijf ik vanaf nu dus bij je.**

SHREK: Ezel--

EZEL: Nee-nee-nee

EZEL: Blijf stil... blijf stil... blijf stil...

**Geef me een kans, laat je verrassen.
Zie je hoe goed wij bij elkaar passen?
Stop dat gezucht! Weg je protesten!
Jij zoekt een vriend. En ik ben de beste.**

**Ik juich en spring, als jij een idee hebt.
Ik breng papier, als jij diarree hebt.
Achter jouw rug, kan niets me deren,
Als het *echt* moet, zal ik hem scheren.**

**Laat mij niet gaan
Laat mij niet gaan
Laat mij niet gaan
Ik help je.**